



Initiation Adobe Illustrator Creative Cloud - distanciel synchrone

Découvrir le logiciel de création vectoriel Adobe Illustrator Creative Cloud, apprendre les bases, savoir créer des illustrations

Durée: 21.00 heures (3.00 jours)

Profils des apprenants

- Débutants
- Toute personne souhaitant acquérir des bases sur la création graphique vectorielle

Prérequis

- Bonne utilisation du Macintosh ou de Windows
- Une compétence graphique est un plus

Accessibilité et délais d'accès

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

3 jours

Qualité et indicateurs de résultats

Taux de satisfaction des apprenants - 100 % Taux d'insertion dans l'emploi - 80 %

Objectifs pédagogiques

- Découvrir d'Adobe Illustrator Creative Cloud
- Apprendre les différents formats d'images numérique
- Acquérir les bases de la création graphique vectorielle
- Concevoir un logotype ou une illustration simple avec les outils de base du logiciel
- Concevoir un document imprimé simple

Contenu de la formation

- PRÉSENTATION GÉNÉRALE
 - Bitmap et vectoriel
 - Utilisation d'Adobe Illustrator CC
 - Espace de travail
 - Personnalisation de l'interface, (menus, panneaux, outils)
 - Création de plans de travail
 - Imports de fichiers externes
- OUTILS DE DESSIN ET SÉLECTION
 - La barre d'outil, la palette contrôle
 - Outils de sélection, (baguette magique, lasso)
 - Outils de dessin, (forme de tache, pinceau, crayon, gomme)
 - Utilisation de la palette des calques
 - Créations de formes
 - La plume et ses attributs



- LA COULEUR
 - RVB, CMJN, TSL, niveaux de gris
 - Tons directs
 - Palette nuancier
 - Les dégradés et la transparence
- TRANSFORMATIONS ET MISE EN FORME D'OBJETS
 - Rotation, mise à l'échelle, symétrie, déformation
 - Distorsion de l'enveloppe
 - Alignement
 - Dupliquer-déplacer
 - Les tracés transparents
 - Groupe et mode isolation
 - Dégradés de formes
 - Pathfinder
 - Décomposer
- LES TEXTES
 - Modification de polices, couleurs et justification
 - Texte curviligne et captif
 - Vectorisation de texte
- FORMES ET SYMBOLES
 - Création, modification d'une forme
 - Application de forme sur un tracé
 - Création, modification d'un symbole
 - Outil pulvérisation de symbole
 - Enregistrement d'une bibliothèque de formes et de symboles
- EFFETS ET TRANSPARENCES
 - Opacité et mode de fusion
 - Les effets
 - Styles graphiques
- SORTIE
 - Aplatis l'illustration
 - Mode colorimétrique
 - Choix du format
 - Enregistrer pour le web
 - Exports vers la suite CC

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Florian BRAEM - gérant - formateur - graphiste senior - spécialiste Adobe Creative Cloud

Moyens pédagogiques et techniques

- AVisioconférence via ZoomUs
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz début et fin de formation
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).

fbgraphic

Email: formations@fbgraphic.fr

Tel: 0685903041



- Mises en situation.
- Formulaire d'évaluation de la formation.
- Certificat de réalisation de l'action de formation.

Prix : 1420.00